EMU al Salone del Mobile 2026.

La materia che diventa racconto, memoria e visione progettuale.

C'è un ritmo che attraversa la materia, un gesto che trasforma il metallo e i materiali che lo accompagnano in forme capaci di respirare, accogliere e raccontare. Al Salone del Mobile 2026, EMU interpreta questo dialogo tra materia e progetto, tra tradizione e innovazione, dando vita a collezioni che attraversano il tempo senza perdere identità, muovendosi tra leggerezza e forza, precisione e spontaneità. Ogni creazione racconta la storia dei materiali, la cura e il design senza tempo, facendo dell'outdoor un luogo di relazione, memoria e ispirazione.

Collier by LCM Marin Design Studio introduce il nuovo lettino, pensato anche in configurazione day-bed; la collezione Antigua by Federica Biasi si completa con una proposta dining e una poltrona relax; Darwin Evolution by Lucidi Pevere reinterpreta la famiglia con schienale in corda intrecciata; Opera by Pio e Tito Toso è la nuova collezione di sedute dal design ritmico e misurato; Dora by Baptiste Vandaele reinterpreta la sedia bistrot in una famiglia di sedute in alluminio leggera e dinamica; L-UME by EMU D&S Lab esplora il tema della luce; Alisea, by Alessandro Stabile, amplia la famiglia con nuove proposte dal carattere fluido e versatile; Star, by EMU D&S Lab, evolve con una nuova poltrona lounge dallo stile essenziale e confortevole; Tami, by Patrick Norguet, rinnova la sua identità con un'inedita interpretazione.

Collier – Lettino da sole by LCM Marin Design Studio

"Linee armoniose, forme misurate, materia che accoglie e sostiene: non solo arredo, ma invito al relax, dove estetica e benessere si incontrano in un equilibrio naturale e senza tempo". Nuova espressione della collezione disegnata da ***LCM Marin Design Studio***, il lettino Collier interpreta il relax con un gesto elegante, essenziale, senza tempo. Il suo design racconta di un equilibrio sottile tra tradizione e contemporaneità: proporzioni equilibrate, eleganza nei dettagli, geometrie che costruiscono un ritmo visivo misurato. Un gesto progettuale che valorizza e da personalità allo spazio. Versatile per natura, il lettino Collier si lascia interpretare: può vivere da solo, come rifugio personale sotto il sole, oppure trasformarsi in un day-bed intimo e sofisticato, spazio condiviso di pause lente e autentiche. Solido nell'anima in acciaio ma leggero nell'espressione, personalizzabile nei colori, è pensato per ambienti che ricercano carattere e autenticità. Dall'hotellerie più esclusiva alle residenze più ricercate, porta con sé un'eleganza italiana capace di parlare linguaggi diversi, attraversare culture e inserirsi con naturalezza in architetture e paesaggi eterogenei.

Antigua by Federica Biasi

Come onde che si rincorrono leggere sulla superficie del mare, le linee di Antigua disegnano un ritmo armonico fatto di equilibrio e movimento, traducendo la fluidità dell'acqua in forme avvolgenti e proporzioni calibrate. La collezione, disegnata da Federica Biasi, si arricchisce di nuove dimensioni di comfort, ampliando il proprio linguaggio con una proposta dining — tavolo e poltroncine — e con una poltrona relax che ne interpreta con coerenza lo spirito leggero e distintivo. Nelle sedute dining ritroviamo un perfetto equilibrio tra leggerezza visiva e coerenza formale: la struttura in alluminio avvolta dall'intreccio, segno distintivo di Antigua, dialoga con il tavolo, pensato per accogliere fino a otto persone, diventando il fulcro raffinato di incontri e momenti condivisi. La poltroncina relax, compatta e avvolgente, prosegue questo dialogo tra materiali e forme, creando angoli di comfort anche per spazi più raccolti. Estensioni che ampliano la funzionalità e la versatilità della collezione: perfette per ambienti outdoor e indoor, ideali per il residenziale sofisticato come per il contract, capaci di interpretare con naturalezza ogni contesto e di trasformare il relax in un gesto di eleganza senza tempo.

Darwin Evolution by Lucidi Pevere

Evoluzione che celebra eleganza e artigianalità, una reinterpretazione della collezione Darwin in cui la leggerezza delle linee si fonde con la forza della materia, avvolgendo gli spazi in un calore materico unico. Sedia, poltroncina, lounge e divanetto a due posti si aprono in forme ariose e equilibrate, in cui ogni curva e ogni intreccio racconta la maestria artigianale e il dialogo sottile tra la struttura in acciaio e gli schienali in corda. La treccia nautica, declinata in quattro raffinati colori tono su tono, dialoga con le cuscinature abbinate creando un movimento elegante e continuo, mentre comfort, impilabilità e funzionalità ne ampliano la versatilità, rendendola perfetta per spazi indoor e outdoor, residenziali e contract.

Opera by Pio e Tito Toso

Opera nasce dal ritmo, come una piccola composizione per orchestra. È una collezione di sedute — dining, lounge e sgabelli — che sostiene senza costringere e accoglie con discrezione e autorevolezza, trasmettendo una bellezza misurata ma intensa. Nulla è superfluo, nulla è casuale: la struttura è un perfetto equilibrio di proporzioni calibrate, curve morbide e incastri sapienti che custodiscono la cura e il fascino dell'artigianato. Un equilibrio sottile tra forza e leggerezza, classico e contemporaneo, in cui ogni elemento è pensato per creare un dialogo continuo tra pieni e vuoti, per lasciar respirare la luce valorizzando la materia con naturalezza e grazia. Lo schienale prende forma da una serie di elementi unici, diversi e necessari, che si intrecciano in una trama ariosa e leggera, la superficie levigata invita al tatto e ogni dettaglio racconta la storia di una materia viva.

Dora by Baptiste Vandaele

La collezione Dora reinterpreta l'archetipo della sedia da bistrot nordica con uno sguardo contemporaneo. La sua identità grafica e la precisione dei dettagli celebrano l'incontro tra memoria e modernità, dove il linguaggio del design si fa essenziale e profondamente

attuale. Le linee si susseguono con naturalezza, creando un linguaggio progettuale continuo in cui nulla appare casuale Realizzata interamente in alluminio, la famiglia – composta da sedia, poltroncina, sgabello e lounge – si distingue per la silhouette slanciata e dinamica e il motivo traforato che attraversa seduta e schienale, creando un raffinato gioco di luce e movimento. Essenziale nella struttura ma ricca di carattere, Dora unisce leggerezza, resistenza e versatilità, rivelandosi una soluzione ideale per gli spazi outdoor contemporanei e per il mondo contract.

L-UME by EMU D&S Lab
L-UME by EMU D&S Lab, è una collezione che trasforma la luce in atmosfera, disegnando spazi intimi e suggestivi con un segno leggero e contemporaneo. Un sistema luminoso che si adatta e si trasforma, pensato per accompagnare la vita all'aperto e indoor, dove ogni elemento dialoga con l'ambiente in modo naturale ed elegante. In un equilibrio poetico tra funzione e immaginazione, L-UME gioca con la luce filtrandola in trame delicate, creando vibrazioni luminose che scaldano lo spazio. Le lampade da tavolo, declinate in diverse dimensioni, illuminano con discrezione i momenti di convivialità, inserendosi con naturalezza in ogni contesto. La lanterna si racconta come un elemento a sé, espressione di un'eleganza nomade e libera. Pensata per essere spostata, appesa, vissuta, interpreta la luce come presenza dinamica e personale, capace di adattarsi a scenari sempre diversi. Arricchita da cover intercambiabili in diverse dimensioni e colori, dà forma a combinazioni in continua evoluzione; nella versione con supporto ad arco, amplifica la propria presenza, trasformandosi in un segno scenografico.

Alisea by Alessandro Stabile
Come un vento che cambia intensità ma non direzione, Alisea prosegue il suo percorso evolutivo, ampliando la famiglia con nuovi elementi che ne rafforzano l'identità. Dopo le sedute dining, poltrona lounge e sgabello alto si inseriscono con naturalezza nel dialogo tra lamiera stirata e tondino: una trama leggera che lascia respirare la materia e ne scandisce il ritmo. La lounge accoglie con proporzioni generose e un bracciolo avvolgente, invitando al relax; lo sgabello, essenziale, funzionale e dotato di poggiapiedi, reinterpreta la verticalità con coerenza progettuale. Un equilibrio armonico tra tecnica e spontaneità, dove il comfort nasce dalla materia stessa e il design si esprime in un gesto continuo e fluido. L'impilabilità e la gamma colori ne esaltano la versatilità, rendendo Alisea una collezione perfetta per ambienti contract outdoor.

Star by EMU D&S Lab
Un'icona discreta che attraversa il tempo. Star evolve restando fedele a se stessa, aprendosi a proporzioni più generose e confortevoli, senza perdere leggerezza visiva, mentre colore e versatilità definiscono le sue possibilità espressive. Pensata per accompagnare i momenti outdoor tra living e dining, con una proposta di sedute, tavoli, lounge e divani, Star esprime solidità e durata, mantenendo al tempo stesso un'estetica essenziale e trasversale.

Tami by Patrick Norguet
La collezione living Tami torna con un segno rinnovato, espressione di un equilibrio autentico tra memoria progettuale e visione contemporanea. Una reinterpretazione che rievoca l'eleganza senza tempo degli arredi outdoor degli anni '50, traducendola in un linguaggio attuale, essenziale e raffinato. Tami è una collezione modulare, essenziale e versatile in cui ogni elemento si presta a molteplici interpretazioni, per offrire la massima libertà progettuale. La nuova struttura in alluminio da vita a un dialogo materico solido e raffinato, mentre proporzioni generose e cuscini accoglienti definiscono composizioni ampie e armoniose. La libertà compositiva si esprime nella possibilità di configurare schienali e braccioli, posizionabili sia sul lato lungo che su quello corto, dando vita a soluzioni sempre diverse, tra cui configurazioni chaise longue dal carattere informale e accogliente. Il nuovo tavolo laterale, concepito come elemento di connessione, si inserisce con naturalezza tra le sedute, accompagnando e scandendo il ritmo delle composizioni.

EMU alla Milano Design Week

<u>EMU Flagship Store – Milano</u>

In occasione della Milano Design Week 2026, EMU accoglie architetti, professionisti e clienti internazionali nel proprio Flagship Store in Corso Monforte 50, nel cuore di Milano, gestito in partnership con INTERNI Design Experience. "Casa EMU" è uno spazio di oltre 500 metri quadrati dove il design incontra le persone e si traduce in esperienza. Entrando, la sensazione è quella di immergersi nella natura, disconnettendosi dalla routine quotidiana in un percorso che invita all'"escapismo". Le superfici restituiscono una matericità schietta e contemplativa, in sintonia con le palette cromatiche del brand. Progettato da LCM Marin Design Studio, lo spazio riassume i principi fondanti di EMU: design, ricerca, know-how nella lavorazione e protezione del metallo, sostenibilità e multi-materialità. Le collezioni convivono in coerenza estetica, permettendo di combinare tessuti, materiali e finiture in molteplici configurazioni. Completa l'esperienza la Materioteca, un'area dedicata in cui clienti e professionisti possono toccare con mano materiali, tessuti e colori, apprezzandone qualità tecniche e prestazionali: un invito a riscoprire la materia come punto di partenza, ispirazione e possibilità.

Ufficio Stampa
Studiopiù International Srl
Tel: +39 0758748878
Fax: +39 0758749140
pressoffice@studiopiu.org